

Willy Schnyder

Willy Schnyder – Komponist und Pianist

wurde 1958 im Berner Oberland geboren. Diplom an der Swiss Jazz School in Bern bei Fritz Pauer. Tourte in jungen Jahren mit den verschiedensten Bands: Latinband „Quinto“ (1982), „Zampanoo's Variété“ (1983/84), Vera Kaa (CD Produktion 1985 „von Brecht bis Blues“), „Kalabule Band“ (ab 1985) 3 LP und CD Produktionen u.a. mit dem Trompeter Kenny Wheeler; Leader des „JazzHorchEster“ 2 CD Produktionen: „Zudem wird auch „Jazz komponiert!“ (2002) und „Du bist nicht die Erste“ (2004).

Im Bereich Musiktheater als Komponist und Pianist unterwegs mit Mathias Hagi: „öppis isch geng“(1996); „beaCH boys“ (1999). Musikkabarett-Programme mit der Sängerin Anna Freivogel: „Tante Paula und Herr Schnyder zünden ihr beispielloses Erfolgsprogramm“ (2005); „ChicOhr – Gartenpracht“ (2007); „eine Carfahrt ins Blaue“ mit dem Trompeter Wolfgang Pemberger (2002). Komponist für das Ballenberg Freilichttheater Brienz: „die Käserein in der Vehfreude“ (2000); Kinderoper „flügulahm“, Uraufführung (Pfrundschüür Köniz, 2005); Arrangements und Leitung der Chorprojekte der PHBern, „souvenirs inoubliables“ (2009), „Dada – the roaring twenties“ (2011). Im Moment ist Willy Schnyder unterwegs mit „chantemoiselle“ und mit dem neuen Bühnenstück „EggiMaRundiFrou – ein verspieltes Konzert zu Texten von Ernst Eggimann“. Mit „Fette Duette“ und dem Saxophonisten Wege Wüthrich ist dieses Jahr eine CD Produktion geplant.

Mein langjähriger „Chef“ Lorenz Hasler – ich war zwanzig Jahre Jazz-Klavierlehrer an der Musikschule Köniz - hat mich angefragt, ob ich als Komponist für seine „carte blanche“ etwas schreiben könnte. Das mache ich sehr gerne und freue mich auf das Konzert im Oktober 2014.